

Przedmiar

7-3. System elektroakustyczny

Urządzenia

L.p.	Opis	Symbol projektowy	Ilość	Cena netto	Wartość netto PLN
1	pełnopasmowe zespoły głośnikowe kanałów przednich, głównych: L, R; dwudrożne, pasywne; hybrydowy element liniowy; LF: 6 x 6,5" neodym; HF: 4 x 1" neodym osadzony w falowodzie/roztrąbie; dyspersja (h x v): nie więcej niż 100° x 20°; max SPL nie mniej niż 135 dB; pasmo przenoszenia (-10 dB; 2π): 75 + 20 000 Hz; rezonans szczałkowy w całym paśmie przenoszenia, nie więcej niż 8 ms; aktywne zabezpieczenie głośnika wysokotonowego; fabryczne dostosowanie do montażu stałego; dostawa w kolorze RAL wykonanym fabrycznie przez Producenta urządzenia	ML, MR	2		
2	pełnopasmowe zespoły głośnikowe kanałów front fill; dwudrożne, pasywne; LF: 2 x 6"; HF: 1 x 1" kopułka; dyspersja (h x v): nie mniej niż 90° x 40°; max SPL nie mniej niż 118 dB; pasmo przenoszenia (-10 dB; 2π): 35 + 500 Hz; dynamiczne zabezpieczenie głośnika wysokotonowego; fabryczne punkty montażowe, zintegrowane w obudowie ze sklejk	FFL, FFR	2		
3	superniskotonowe zespoły głośnikowe kanałów przednich, głównych: L i R; pasywne z kanałem transmisyjnym; 1 x 18"; max SPL nie mniej niż 132 dB; pasmo przenoszenia (-10 dB; 2π): 50 + 20 000 Hz; fabryczne punkty montażowe, zintegrowane w obudowie ze sklejk	SUB L, SUB R	2		
4	zdalnie sterowany, programowalny wzmacniacz mocy klasy D, dwukanałowy, zintegrowany z cyfrowym procesorem sygnałowym; programowe zabezpieczenia dołączonych zespołów głośnikowych; do zasilania ML, MR, SUB L i R	MCL, MCR AMP	2		

Urządzenia

5	zdalnie sterowany, programowalny wzmacniacz mocy klasy D, czterokanałowy, zintegrowany z cyfrowym procesorem sygnałowym; programowe zabezpieczenia dołączonych zespołów głośnikowych; do zasilania: FF L i R	FF-MN 1, 2 AMP	2		
6	pełnopasmowe zespoły głośnikowe, monitorowe (przestrzał); dwudrożne, pasywne; LF: 8 x 4" neodym; HF: 1 x 1" neodym w falowodzie/roztrąbie; dyspersja (h x v): nie więcej niż 140° x 25°; max SPL nie mniej niż 125 dB; pasmo przenoszenia (-10 dB; 2π): 65 + 20 000 Hz; rezonans szczałkowy w całym paśmie przenoszenia nie więcej niż 8 ms; aktywne zabezpieczenie głośnika wysokotonowego; fabryczne punkty montażowe	PM	2		
7	monitorowe zespoły głośnikowe sceniczne, "wedge"; dwudrożne, pasywne; LF: 1 x 12" neodym; HF: 1 x 3,5" neodym osadzony w CD horn; dyspersja (h x v): nie mniej niż 80° x 60°; max SPL nie mniej niż 131 dB; pasmo przenoszenia (-10 dB; 2π): 45 + 20 000 Hz; aktywne zabezpieczenie głośnika wysokotonowego; masa nie większa niż 24 kg; dwa kąty pracy monitorowej: 35° i 55°	FMN 1+4	4		
8	Obrotowo-uchylny uchwyt montażowy, ścienny, kolor RAL do ML, MR		2		
9	Obrotowo-uchylny uchwyt montażowy do statywu dla PM		2		
10	poziomy uchwyt montażowy, fabryczny do FF L, R		5		
11	karta dźwiękowa USB z izolacją galwaniczną, USB – AES/EBU	USB SC	1		
12	pole robocze, 21 tłumików	MX	1		
13	cyfrowy stage box 32 IN/8 OUT; montaż 19"	DSB-L, DSB-R	2		
14	odtwarzacz płyt CD i plików MP 3; zabudowa fabryczna 19"; slot; wyjścia symetryzowane	CD PL	2		
15	słuchawki zamknięte, monitorowe perkusisty	DMH	1		
16	wzmacniacz słuchawkowy	DMH-AMP	1		

Urządzenia

17	zestaw mikrofonu bezprzewodowego UHF, fabryczny montaż 19", metalowa obudowa, nadajnik do ręki, charakterystyka superkardioidalna	WM 1+4	4		
18	fabryczny zestaw mocujący 19" do odbiornika mikrofonu bezprzewodowego		3		
19	rozdzielacz antenowy	AS	1		
20	zasilacz systemu bezprzewodowego		1		
21	para krótkich przewodów antenowych, montażowych		5		
22	antena pasywna, odbiorcza	ANT A, ANT B	2		
23	kolorowe znaczniki mikrofonów bezprzewodowych		1		
24	sluchawki kontrolne realizatora dźwięku; zamknięte	HPS	1		
25	mikrofon uniwersalny, instrumentalny		4		
26	mikrofon dynamiczny, wokálny		4		
27	mikrofon do stopy perkusji		1		
28	mikrofon do tomów perkusji, zintegrowany z uchwytem		6		
29	mikrofon zintegrowany z uchwytem, do instrumentów, np.: dętych		4		
30	mikrofon wokálny, pojemnościowy, modułowy, zintegrowany ze statywem, wykończenie Nextel		1		
31	uniwersalny mikrofon instrumentalny, pojemnościowy, kardioida		6		
32	mikrofon pojemnościowy, modułowy; szeroka kardioida; przedwzmacniacz beztransformatorowy		2		
33	uchwyt elastyczny mikrofonów		8		
34	bezprzewodowy punkt dostępowy do sieci LAN	WLAN	1		
35	tablet, WiFi, 16 GB		1		
36	izolator galwaniczny/symetryzator torów wejściowych; jeden kanał		4		
37	Razem, urządzenia, netto, PLN				0,00 zł
39	Razem, urządzenia, brutto, PLN				0,00 zł

Materiały Instalacyjne

L.p.	Opis	Ilość	Cena netto	Wartość netto
1	przewód montażowy, symetryczny	50		
2	przewód mikrofonowy, zwykły, 2 x 0,22	250		
3	przewód głośnikowy 2 x 2,5	130		
4	Przewód 8-parowy	22		
5	przewód głośnikowy 8 x 2,5	5		
6	Przewód 2 x 0,23 + 3 x 1,5	12		
7	S-FTP kat. 5e	110		
8	przewód współosiowy RG 58 U	2		
9	wtyk głośnikowy	28		
10	gniazdo głośnikowe na panel	8		
11	wtyk głośnikowy; 8-polowy	4		
12	gniazdo głośnikowe na panel; 8-polowe	4		
13	wtyk XLR, męski	60		
14	wtyk XLR, żeński	60		
15	gniazdo żeńskie XLR na panel	1		
16	gniazdo męskie XLR na panel	1		
17	wtyk JACK MONO 6,3 mm	4		
18	osłona RJ45	22		
19	gniazdo RJ 45; końcowe	14		
20	gniazdo RJ 45; przelotowe	5		
21	gniazdo BNC	2		
22	wtyk BNC	4		
23	wtyk na kabel, PowerCON, szary (OUT); 20A	1		
24	gniazdo na panel, PowerCON, szary (OUT); 20A	1		
25	wtyk na kabel, PowerCON, niebieski (IN); 20A	1		
26	gniazdo na panel, PowerCON, niebieski (IN); 20A	1		
27	mini stage box 8/0	2		

Materiały Instalacyjne

28	złącze kompletne na kabel, osłona, obudowa prosta, piny złożone; 0,14 + 0,37 mm ²	1		
29	złącze kompletne na panel, osłona, piny złożone; 0,14 + 0,37 mm ²	1		
30	stalowa szafa teletechniczna 24 HU, z akcesoriami; 600 x 600	2		
31	listwa zasilająca 9 x 230 VAC	3		
32	panel szczotkowy 1 HU, czarny	2		
33	przewodnice nośne dla wzmacniaczy mocy; l = 550 mm; 1 sztuka	8		
34	flight case, 19", 8 HU, szyny bezrastrowe przód-tył, uchwyty nośne, nóżki gumowe	1		
35	kaseta teletechniczna wzmacniacza słuchawkowego; 3 HU	1		
36	skrzynia dla pola roboczego miksera	1		
37	wykonanie specjalistycznych otworów wraz z panelem 19"; 1 + 3 HU	6		
38	lampka podwójna LED; ściemniacz	1		
39	lampka do racka, energooszczędna	3		
40	stalowa szuflada 19", 3 HU	3		
41	statyw mikrofonowy, podłogowy	26		
42	statyw głośnikowy, składany	2		
43	statyw stołowy	2		
44	puszka naścienna; odlew z metalu lekkich	2		
45	parawan akustyczny, 7-mio- elementowy, h = 1,68 m	1		
46	szttywny futerał na parawan typu S, z kółkami	1		
47	przekładka piankowa, oddzielająca elementy parawanu	7		

Materialy Instalacyjne

48	lekki parawan ze statywem dla pojedynczych instrumentów	2		
49	drobne akcesoria montażowe	1		
50	Razem, materiały instalacyjne, netto, PLN			0 zł
51	Razem, materiały instalacyjne, brutto, PLN			0,00 zł

Robocizna

<i>L.p.</i>	<i>Opis</i>	<i>Ilość</i>	<i>Cena netto</i>	<i>Wartość netto</i>
1	zabudowa urządzeń w szafach teletechnicznych; uruchomienie wstępne	3		
2	wykonanie tras kablowych wraz z systemem nośnym; 125 m	1		
3	montaż obiektowy urządzeń	1		
4	ruchome okablowanie systemu, wykonanie	1		
5	uruchomienie obiektowe systemu	1		
6	programowanie systemu	1		
7	zestrojenie akustyczne systemu	1		
8	dokumentacja powykonawcza	1		
9	szkolenie obsługi	1		
10	Razem, robocizna, netto, PLN			0 zł
11	Razem, robocizna, brutto, PLN			0,00 zł

SUMA

<i>L.p.</i>	<i>Opis</i>	<i>Wartość netto</i>	<i>Wartość brutto</i>
1	URZĄDZENIA	0,00 zł	0,00 zł
2	INSTALACJA	0,00 zł	0,00 zł
3	ROBOCIZNA	0,00 zł	0,00 zł
4	RAZEM	0,00 zł	0,00 zł